



(1901, Rovray – 1988, Genève) **Alice Rivaz**  
écrivaine, romancière

Figure majeure de la littérature romande du XX<sup>e</sup> siècle, elle fait entendre la voix des femmes et des humbles à travers une œuvre marquée par sensibilité, indépendance et engagement. Écrivaine et journaliste pendant la guerre, elle reçoit plusieurs prix littéraires, dont le Prix Schiller. Parmi ses romans emblématiques: Comme le sable (1946) et La Paix des Ruches (1947).

les 3 figures mises à l'honneur en 2025

- 1 **Fondation SAPA**  
Avenue Villamont 4
- 2 **Pyxis**  
Place de la Cathédrale 6
- 3 **Café des Artisans**  
Rue Centrale 16
- 4 **Photo Elysée**  
Place de la Gare 17
- 5 **MCBA**  
Place de la Gare 16
- 6 **MUDAC**  
Place de la Gare 17
- 7 **Ceramic Kanvas**  
Rue Pré-du-Marché 23
- 8 **Palais de Justice de Montbenon**  
Allée Ernest-Ansermet 2
- 9 **Parc de la Légende**  
Avenue Jules Gonin
- 10 **Le Fraisier**  
Ruelle Grand-Saint-Jean 9
- 11 **Parc de Milan**  
Devant la fontaine
- 12 **EML, site de Ribaupierre**  
Avenue Georgette 5



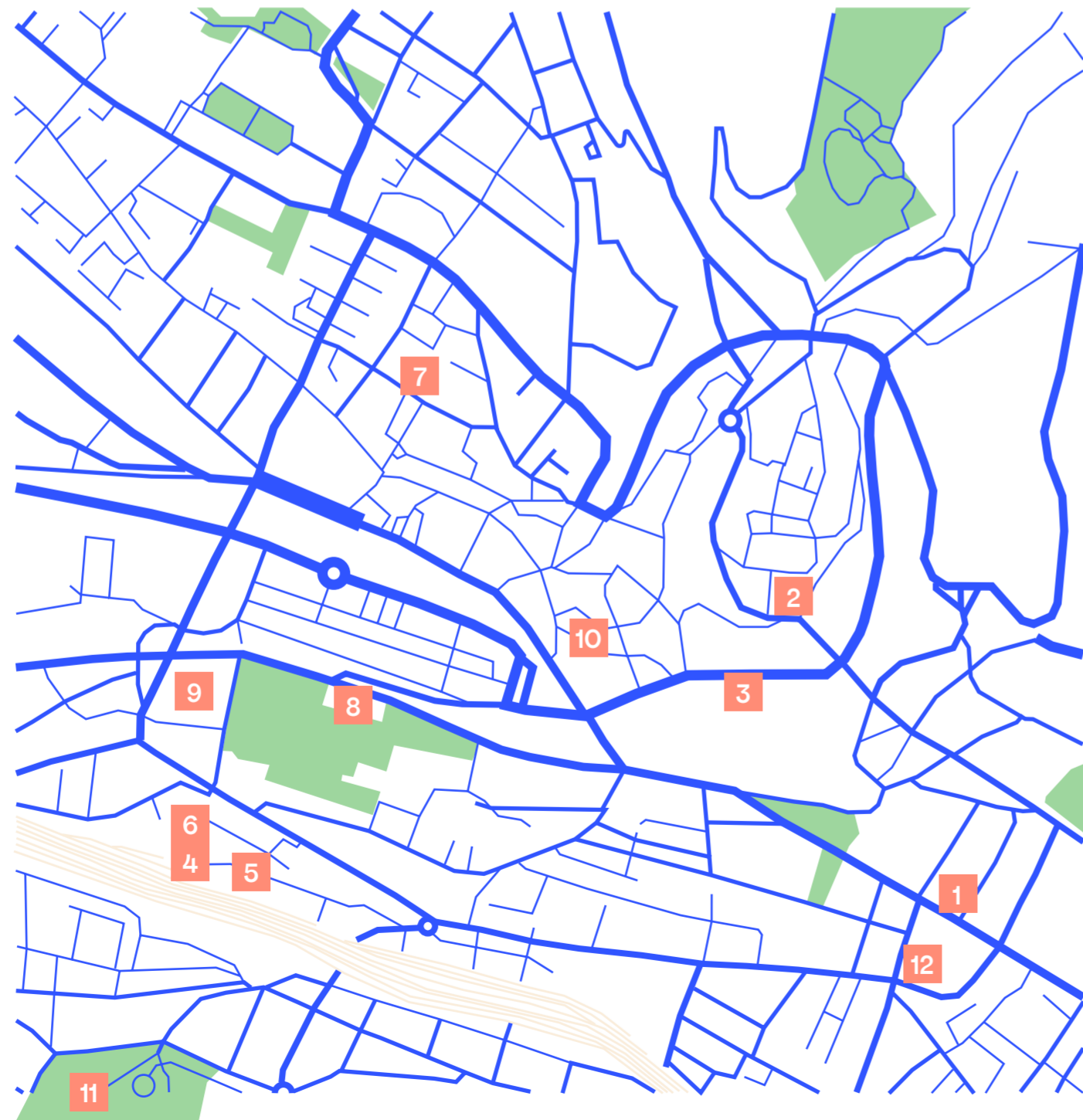
(1937, Mendrisio – 2012, Zurich) **Flora Ruchat-Roncati**  
architecte

Architecte tessinoise de renom, elle s'impose dans les années 1970 comme une figure majeure de l'architecture suisse. En 1985, elle devient la première femme professeure ordinaire à l'ETH Zurich, où elle enseigne jusqu'en 2002.



(1917–1990, Bâle) **Iris Von Roten**  
juriste, journaliste

Juriste, écrivaine et féministe radicale, elle dénonce l'oppression systémique des femmes bien au-delà du droit de vote. Son livre Femmes sous surveillance (1958), longtemps incompris, est aujourd'hui reconnu comme un texte fondateur du féminisme suisse.



**Soutenez-nous**

Le travail de Sujettes est entièrement réalisé par une équipe bénévole. Chaque contribution, quelle que soit sa taille, constitue un pas décisif vers la réalisation de nos objectifs. Avec votre aide, nous pouvons concrétiser nos projets de manière optimale et laisser une empreinte significative dans la mise en lumière de l'héritage des femmes\* et des minorités en Suisse.



Soutien

**Coordonnées Bancaires**

Association Sujettes  
Chemin de Bonne-Espérance 10  
1006 Lausanne

PostFinance  
CH64 0900 0000 1628 8711 7



**La Boutique de Sujettes**

Rendez-vous à Pyxis pour retrouver notre boutique avec une sélection de livres engagés pour enfants et adultes, en collaboration avec la Librairie L'inopinée, et bien sûr de supers goodies à prix doux pour soutenir notre travail!

**Les Minis Matrimoine** 2<sup>ème</sup> édition

**19.09** *Mission Égalité: construis ta récré de rêve!*

**19.09 - 20.09** *Histoires et objets les citoyennes suisses en 1939*

**21.09** *Le goûter des grandes dames Colette, Georges Sand et Marguerite Yourcenar (dimanche)*

**Le programme pour les 5 à 12 ans**

☺ → enfants bienvenus

**Les Journées du Matrimoine**

Sujettes – Association dédiée à la mise en valeur du matrimoine suisse

19 – 21.09.25  
Lausanne

**Avec le soutien de**



**En partenariat avec**



**Avec la collaboration de**



**Les Journées du Matrimoine**

Vous connaissez certainement le patrimoine, mais qu'en est-il du "matrimoine"? Du 19 au 21 septembre, Sujettes vous invite à découvrir l'héritage historique et contemporain des femmes\* et des minorités, avec une programmation gratuite adaptée pour tous les âges. Ne manquez pas cette occasion unique d'en apprendre plus sur le matrimoine suisse!



**Contact – Association Sujettes**

Site web [sujettes.ch](http://sujettes.ch)  
Instagram [@sujettes.ch](https://www.instagram.com/sujettes.ch)  
Mail [Info@sujettes.ch](mailto:Info@sujettes.ch)

## Vendredi

matin	<b>Mission égalité construis ta récré de rêve!</b> <span><span></span></span>
	<b>Ville en tête</b> <b>Atelier</b>

Ville en tête invite les classes de 4P à 6P à explorer, repenser et imaginer ensemble une cour de récréation plus inclusive et égalitaire.

Scolaire (4P à 6P)	En classe	<i>sur inscription</i>
--------------------	-----------	------------------------

matin	<b>Les stéréotypes de genre au cinéma et dans les séries</b>
	<b>L'Éprouvette, Unil</b> <b>Atelier</b>

Cet atelier propose aux élèves d'analyser des extraits de films et séries pour comprendre comment certaines œuvres véhiculent ou déconstruisent les stéréotypes de genre.

Scolaire (gymnase)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
--------------------	-------	------------------------



12h15 - 13h15	<b>La chasse aux sorcières dans le pays de vaud: héritage historique et résonnances contemporaines</b>
---------------	--

	<b>Joy Rivault</b> <b>Conférence</b>
	Entre le <b>XV<sup>e</sup></b> et le <b>XVII<sup>e</sup></b> siècle, plus de 2000 personnes sont exécutées pour sorcellerie dans le Pays de Vaud. Joy Rivault revient sur cette histoire et en interroge les dimensions sociales, politiques, genrées et leurs échos féministes actuels.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------



12h15 - 13h15	<b>Art et féminisme</b>
	<b>Gisèle Comte</b> <b>Visite guidée</b>

Cette visite propose de retracer les différentes histoires et débats autour du rôle des femmes et leur place dans plusieurs branches du design, ainsi que les pratiques plus récentes dans des domaines autrefois très genrés. Cette visite vous emmènera découvrir les pièces de l'exposition Soleil-s.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	MCBA	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	------	------------------------

## 19.09.25

après-midi	<b>Mission égalité construis ta récré de rêve!</b> <span><span></span></span>
	<b>Ville en tête</b> <b>Atelier</b>

Ville en tête invite les classes de 4P à 6P à explorer, repenser et imaginer ensemble une cour de récréation plus inclusive et égalitaire.

Scolaire (4P à 6P)	En classe	<i>sur inscription</i>
--------------------	-----------	------------------------

après-midi	<b>Les stéréotypes de genre au cinéma et dans les séries</b>
	<b>L'Éprouvette, Unil</b> <b>Atelier</b>

Cet atelier propose aux élèves d'analyser des extraits de films et séries pour comprendre comment certaines œuvres véhiculent ou déconstruisent les stéréotypes de genre.

Scolaire (gymnase)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
--------------------	-------	------------------------

19h00 - 19h45	<b>Femmeage aux figures 2025</b>
	<b>Pièce sonore de Chloé Dragna</b> <b>projet par Vanessa Udriot</b> <b>lecture par Alicia Packer</b> <b>Performance</b>

La soirée Femmeage célèbre l'héritage suisse des femmes\* et des minorités. Alicia Packer, Vanessa Udriot et Chloé Dragna, trois artistes, rendent hommage à Alice Rivaz, Iris Von Roten et Flora Ruchat Roncati par des performances mêlant passé et présent.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

20h00 - 21h15	<b>Femmeage aux figures 2025</b> <b>Table-ronde sur l'héritage d'Alce Rivaz, Flora Ruchat-Roncati et Iris von Roten</b>
	<b>Melissa Henry, Valérie Cossy, Carole Villiger et Ludivine Proserpi</b> <b>Table ronde suivi d'un apéro</b>

Après les performances, une table ronde animée par Mélissa Henry réunira trois invitées : Carole Villiger, Valérie Cossy et Ludivine Proserpi, toutes spécialistes des figures évoquées ou des domaines de prédilection de ces dernières. Elles partageront leurs regards et souvenirs, prolongeant la réflexion sur la mémoire et la transmission.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

## Samedi



10h00 - 11h00	<b>Une brève histoire des femmes* dans le design</b>
	<b>Lana Damergi - MUDAC</b> <b>Visite guidée</b>

Cette visite explore les parcours et débats autour du rôle des femmes dans le design, et met en lumière des pratiques contemporaines dans des domaines longtemps genrés, à travers les œuvres de l'exposition Soleil-s.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	MUDAC	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

10h00 - 12h00	<b>Balade Queer à Lausanne</b>
	<b>L'Éprouvette, Unil</b> <b>Balade guidée</b>

Cette balade vous dévoile Lausanne à travers l'histoire des communautés LGBTQIA+. Echangez sur les liens fascinants entre homosexualité, vie urbaine et « modes de vie queer ».

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Parc de la Légende	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--------------------	------------------------

10h30 - 12h00	<b>Paulette mène l'enquête</b> <b>À la (re)découverte de la littérature LGBTQIA+ romande</b>
	<b>Paulette éditrice</b> <b>Atelier</b>

Par cet atelier ludique, Paulette éditrice vous invite à explorer des textes, décrypter des métaphores et échanger autour des représentations queer dans la littérature.

Dès 14 ans	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------	-------	------------------------

10h30 - 12h00	<b>Histoires et objets les citoyennes suisses en 1939</b> <span><span></span></span>
	<b>Association Musée à l'emporter</b> <b>Atelier kids</b>

Plongez dans l'histoire méconnue des femmes suisses pendant la Seconde Guerre mondiale grâce à un atelier immersif. À partir d'objets du Château de Morges, explorez leur engagement militaire (1940–1970) et leur chemin vers la citoyenneté.

De 8 à 12 ans (enfant accompagné)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
-----------------------------------	-------	------------------------

13h30 - 14h30	<b>Suzi Pilet: Faire dialoguer la photographie avec la littérature</b>
	<b>Rachele Riani &amp; Fanny Brülhart</b> <b>Conférence</b>

Photo Elysée propose une conférence sur l'œuvre de la photographe suisse Suzi Pilet, dont les archives sont conservées au musée. Elle s'inscrit dans la Booklette, foire annuelle de livres photographiques, coproduite avec Images Vevey.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Photo Elysée	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--------------	------------------------

14h00 - 15h30	<b>Traces de femmes</b> <b>une visite interactive sur les activités féminines au Moyen Âge à Lausanne</b> <span><span></span></span>
	<b>Marie Bron &amp; Laïla Houlmann</b> <b>Balade guidée</b>

Cette balade dans le centre historique déconstruit des stéréotypes à partir des récits de femmes ordinaires issus des archives. Une promenade participative pour revaloriser le travail des femmes à Lausanne et en explorer les héritages.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Devant le Café des Artisans rue Centrale	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--	------------------------

## 20.09.25

14h00 - 16h30	<b>The Ceramic Party</b>
	<b>Association L'Évasure</b> <b>Atelier</b>

Inspiré de The Dinner Party de Judy Chicago, The Ceramic Party propose de peindre une assiette en hommage à une femme\* de son choix. Un atelier inclusif où création et mémoire se rencontrent pour façonner un matrimoine collectif.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Ceramic Kanvas	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	----------------	------------------------

14h30 - 16h30	<b>Jeune-Eve</b>
	<b>Déborah Chevalier</b> <b>Performance</b>

Née en le 22.02.2022, Jeune-Eve est une traîne cousue de tissus de femmes du monde entier. Dans cette déambulation dansée, suivez-la à la rencontre de figures féminines, de gestes oubliés et de récits partagés, entre mémoire textile et mouvement poétique.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Parc de Milan (devant la Fontaine)	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	------------------------------------	------------------------

16h00 - 18h30	<b>Matrimoine en mouvement</b> <b>archives et héritage de la danse contemporaine</b>
	<b>Céline Bösch &amp; Julia Wehren</b> <b>Visite et table ronde</b>

Une visite des archives de la Fondation SAPA pour révéler les traces des femmes dans la danse contemporaine suisse, suivie d'une table ronde avec les chorégraphes Diane Decker et Marie-Jane Otth autour des enjeux de mémoire, de transmission et de matrimoine chorégraphique. La visite est sous inscription.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Fondation SAPA	<i>Visite sur inscription</i> <i>Table ronde sans inscription et commence à 17h00</i>
------------------------------------	----------------	--

16h30 - 19h30	<b>Le goûter des grandes dames</b> <b>Colette, George Sand et Marguerite Yourcenar</b>
	<b>Fatima Ribeiro</b> <b>Atelier</b>

Un atelier-goûter convivial autour de la transmission littéraire et culinaire, célébrant les héritages féminins à travers recettes, gestes et souvenirs.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Le Fraisier	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------------	------------------------

18h00 - 19h30	<b>Documenter les récits de vie des femmes Noires racisées migrantes ou minorisées en Suisse</b> <b>un acte politique</b>
	<b>Association Hakili</b> <b>Table ronde suivi d'un apéro</b>

Vi Indigaïa et Marguerite Laléyê présentent une performance mêlant récits, musique et mémoire. Inspirée du livre Nos Voix Collectives de l'association HAKILI, elle célèbre un héritage commun et les voix qui réinventent nos imaginaires.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

20h00 - 21h30	<b>Genre de nuit</b> <b>Droit à la ville, éclairage urbain et autres histoires</b>
	<b>Alexandra Ecclesia &amp; Gaëlle Nydegger</b> <b>Balade guidée</b>

Cette visite explore les usages nocturnes de la ville à travers le prisme du genre, révélant le double standard qui régit l'espace public lausannois la nuit en reliant histoires passées et enjeux actuels.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Palais de Justice de Montbenon	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--------------------------------	------------------------

## Dimanche

10h00 - 11h00	<b>Une brève histoire des femmes* dans le design</b>
	<b>Lana Damergi - MUDAC</b> <b>Visite guidée</b>

Cette visite explore les parcours et débats autour du rôle des femmes dans le design, et met en lumière des pratiques contemporaines dans des domaines longtemps genrés, à travers les œuvres de l'exposition Soleil-s.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	MUDAC	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

10h30 - 12h00	<b>Histoires et objets les citoyennes suisses en 1939</b> <span><span></span></span>
	<b>Association Musée à l'emporter</b> <b>Atelier kids</b>

Plongez dans l'histoire méconnue des femmes suisses pendant la Seconde Guerre mondiale grâce à un atelier immersif. À partir d'objets du Château de Morges, explorez leur engagement militaire (1940–1970) et leur chemin vers la citoyenneté.

De 8 à 12 ans (enfant accompagné)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
-----------------------------------	-------	------------------------

11h00 - 12h30	<b>Traces de femmes</b> <b>une visite interactive sur les activités féminines au Moyen Âge à Lausanne</b> <span><span></span></span>
	<b>Marie Bron &amp; Laïla Houlmann</b> <b>Balade guidée</b>

Cette balade dans le centre historique déconstruit des stéréotypes à partir des récits de femmes ordinaires issus des archives. Une promenade participative pour revaloriser le travail des femmes à Lausanne et en explorer les héritages.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Devant le Café des Artisans rue Centrale	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--	------------------------



13h30 - 16h00	<b>Slam à Femmes*</b>
	<b>Célia Balini</b> <b>Atelier</b>

Slam à Femmes est un atelier d'écriture et de performance pour réaffirmer la place des femmes\* dans l'espace public. Il se termine par une scène libre en mixité poétiquement choisie — "par des femmes ou sur des femmes" — ouverte au public à 15h15.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

14h00 - 15h00	<b>Coup de projecteur sur les femmes de spectacle</b>
	<b>Valentina Ponzetto</b> <b>Conférence</b>

Cette conférence mêle regard historique et réflexion contemporaine pour éclairer les obstacles, les oublis, l'invisibilisation et les préjugés que les femmes de théâtres ont dû affronter.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

14h00 - 16h00	<b>Balade Queer à Lausanne</b>
	<b>L'Éprouvette, Unil</b> <b>Balade guidée</b>

Cette balade vous dévoile Lausanne à travers l'histoire des communautés LGBTQIA+. Echangez sur les liens fascinants entre homosexualité, vie urbaine et « modes de vie queer ».

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Parc de la Légende	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--------------------	------------------------

## 21.09.25

14h00 - 16h30	<b>The Ceramic Party</b>
	<b>Association L'Évasure</b> <b>Atelier</b>

Inspiré de The Dinner Party de Judy Chicago, The Ceramic Party propose de peindre une assiette en hommage à une femme\* de son choix. Un atelier inclusif où création et mémoire se rencontrent pour façonner un matrimoine collectif.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Ceramic Kanvas	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	----------------	------------------------

15h30 - 17h30	<b>Le goûter des grandes dames</b> <b>Colette, George Sand et Marguerite Yourcenar</b> <span><span></span></span>
	<b>Fatima Ribeiro</b> <b>Atelier</b>

Un atelier-goûter convivial autour de la transmission littéraire et culinaire, célébrant les héritages féminins à travers recettes, gestes et souvenirs.

9-12 ans	Le Fraisier	<i>sur inscription</i>
----------	-------------	------------------------

16h00 - 17h30	<b>D'île en île</b> <b>création sonore et rencontre avec la traductrice d'Adelheid Duvanel</b>
	<b>Catherine Fagnot, traductrice, Chloé Dragna, artiste sonore, Camille Luscher (médiation)</b> <b>Création sonore et table ronde</b>

L'autrice suisse Adelheid Duvanel dévoile un univers énigmatique à travers ses miniatures. Chloé Dragna leur donne voix dans une performance sonore, suivie d'une discussion avec sa traductrice Catherine Fagnot, animée par Camille Luscher du Centre de traduction littéraire de Lausanne.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------

16h30 - 17h45	<b>Quelle place pour les artistes femmes dans l'histoire de l'art ?</b> <b>Regards croisés</b>
	<b>Marie Bagi, Isaline Pfeferlet, Maeva Besse et Cecile Giovannini</b> <b>Modéré par Julie Ruppen</b> <b>Table ronde</b>

Julie Ruppen réunit l'artiste Cécile Giovannini et les chercheuses-curatrices Marie Bagi, Maéva Besse et Isaline Pfeferlé pour une table ronde sur la place des créatrices dans l'historiographie et les institutions culturelles. Une réflexion sur la visibilité des artistes femmes dans la recherche et la création contemporaine.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	Pyxis	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	-------	------------------------



18h30 - 20h00	<b>Les compositrices de l'antan en Suisse</b>
	<b>Association le Salon de Fanny</b> <b>Laura Granero</b> <b>Performance suivi d'un apéro</b>

Ce concert met en lumière des œuvres rares tout en questionnant l'invisibilisation des femmes dans l'histoire musicale. Une occasion de réfléchir aux inégalités et de rendre hommage à des créatrices oubliées.

Tout public (conseillé dès 16 ans)	EML, Site de Ribaupierre	<i>sur inscription</i>
------------------------------------	--------------------------	------------------------